

Od Bati po dnešek

Centroprojekt slaví 90 let

Podzim ve Zlíně proběhl ve znamení oslav 90 let činnosti společnosti Centroprojekt Group, jejíž kořeny sahají až do roku 1925, kdy Tomáš Baťa ve své obuvnické firmě vytvořil projekční oddělení přípravy staveb. Od počátku až do současnosti dokázal zlínský Centroprojekt všechny výzvy doby zvládnout, a tak pomáhá svým zákazníkům s přípravou stavebních investic dodnes.

U příležitosti výročí se ve Zlíně uskutečnily dvě akce – jednak konference pro odbornou veřejnost a jednak společenský večer pro partnery a pozvané hosty.

BUDOUCNOST, INVESTICE, PROJEKTY BAŤŮV INSTITUT, 24. 9. 2015

Jaké jsou vyhlídky stavebních investic a projektování? Které inovace a zkušenosti stojí za prezentací? Odpovědi nabídla konference s názvem BUDOUCNOST | INVESTICE | PROJEKTY, která proběhla v prostorách Baťova institutu ve Zlíně.

Přednášky byly tematicky rozděleny do tří odvětví:

- aquaparky a bazény,
- energetické a průmyslové stavby,
- vodohospodářská díla.

Bazénářská sekce se zaměřila na přípravu aquaparků a vodních areálů, jejich zatraktivňování a také na otázku snižování nákladů provozu. Zajímavým příspěvkem bylo provozování bazénů z pohledu hygienika, tedy z pohledu orgánu dozorujícího hygienickou úroveň bazénové vody.

V energetické sekci se hodně času věnovalo zdrojům tepla, legislativním změnám

a očekávanému vývoji. V tomto bloku přednášel také předseda výkonné rady Teplárenského sdružení České republiky a bývalý premiér Ing. Mirek Topolánek, který přednesl příspěvek na téma Je česká energetika skutečně svobodná a nezávislá?

„Při příležitosti krásného jubilea jsme chtěli poukázat na to, co umíme a v jakých odvětvích působíme,“ přiblížil důvody uspořádání Ing. Martin Drotár, místopředseda představenstva Centroprojektu.

„Přednášky, které byly prezentovány na konferenci, jsme chtěli zpřístupnit i těm, kteří se akce nemohli kvůli časové vytíženosti zúčastnit, a zároveň udělat jakýsi sborník, který bude přístupný odkudkoli. Není přitom nutné tisknout stohy papíru, a proto jsou příspěvky zveřejněny online na konferenčním webu – centroprojekt.cz/konference/,“ přibližuje nový přístup k obsahu konference marketingový manažer Vít Mach.

Prostory Baťova institutu nebyly zvoleny náhodně. Rekonstrukci těchto původně továrních budov na občanské prostory se věnoval jeden z příspěvků v průmyslové sekci a zároveň se jedná o referenci Centroprojektu.



GALAVEČER KONGRESOVÉ CENTRUM, 4. 11. 2015

Potkat se s obchodními partnery při příjemnější příležitosti než na poradách a setkáních o projektech, zakázkách a termínech, snad takové bylo motto příprav galavečera 90 LET CENTROPROJEKTU.

„Věřím, že všech čtyři sta hostů si večer užilo společně s námi, ať už se jednalo o koncert filmových melodií v podání Filharmonie Bohuslava Martinů nebo o energií nabitý rokenrolový koncert bandu Marcela Woodmana v pozdějších hodinách,“ říká Ing. Martin Drotár.

Krásné prostory zlínského kongresového centra podle návrhu architektky Evy Jiřičné byly svědkem společenského večera s hudební, sportovní i charitativní náplní. Na programu byly mimo jiné tanec mistryně Evropy ve swingu Pavlína Grombířkové, šalová akrobacie, křest nového firemního časopisu Kóta či dar zlínské porodnici na vybudování nových pokojů pro předčasně narozené děti. „V rámci galavečera přispějeme devadesáti tisíci korun, aby pomohla tento





REFERENCE: AQUAPARKY A BAZÉNY

Sekce bazénů má řadu referencí v zahraničí i v České republice. Z poslední doby to jsou zejména Aquacolors v chorvatské Poreči, Aqua Arena ve slovenském Šamoríně, aquapark Gino Paradise v gruzínském Tbilisi, bazénová technologie v Aqualandu Moravia v Pasohlávkách nebo strojovny úpravy vody v Rožnově pod Radhoštěm a v Novém Městě na Moravě.

Foto: Jiří Kouba a archiv Centroprojektu

Kontakt:

Centroprojekt Group, a. s.
Štefánikova 167, 760 01 Zlín
Telefon: 573 038 200
E-mail: ctp@centroprojekt.cz
www.centroprojekt.cz

projekt rozjet," vysvětluje Ing. Pavel Stráský, předseda představenstva Centroprojektu.

Celým večerem provázela moderátorka Daniela Písařovicová.

„Pro Kongresové centrum jsme se rozhodli nejen kvůli reprezentativnosti, prostoru a kapacitě, ale také proto, že se jedná o naši referenci, již si mohli naši obchodní partneři i kolegové detailně prohlédnout,“ zmínil výhody zlínského chrámu kultury Ing. Martin Drotár.

HISTORIE CENTROPROJEKTU

Projekční oddělení firmy Baťa vzniklo proto, aby zlínský výrobce obuvi dokázal rychle realizovat své investiční záměry. Postupem doby se ateliér osamostatnil, od roku 1958 působil pod názvem Centroprojekt a byl generálním projektantem pro Ministerstvo průmyslu a obchodu. V roce 1993 prošel privatizací a dokázal se přizpůsobit novým výzvám.

Na začátku nového tisíciletí vznikly pobočky v Brazílii a v Chile a od roku 2013

má společnost holdingové uspořádání. Centroprojekt se letos zařadil mezi deset nejlepších firem Zlínského kraje v soutěži Vodafone Firma roku.

